

Prof. Dr. Alfred Toth

## Komplexe P-Zahlen als Spuren und Keime

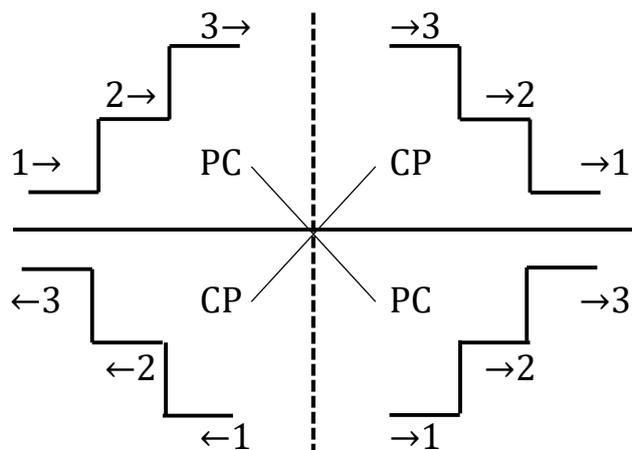
1. P-Zahlen können vermöge Toth (2025) durch

$$P = (p \in \mathbb{N} \mid p = f(\omega))$$

definiert werden. Als gerichtete Zahlen fallen je zwei ihrer Vektoren mit den PC- und CP-Relationen zusammen. (Die Vektoren mit leerer Codomäne wurden in Toth (2010) als Spuren und diejenigen mit leerer Domäne als Keime bezeichnet.)

PC	CP
$p^{\rightarrow} = p/\square$	$p^{\leftarrow} = p \setminus \square$
$\rightarrow p = \square/p$	$\leftarrow p = \square \setminus p$

Wir können somit die sog. Quadrupelrelation der komplexen P-Zahlen und ihre Anordnung in einem quadralektischen Zahlenfeld aus Toth (2024) übernehmen.



2. Statt von

$$P = (1, 2, 3)$$

kann man nun natürlich auch von

$$Z = (3.x, 2.y, 1.z)$$

bzw. von der quadralektischen Relation

$$Z = \left( \begin{array}{l} (3.x, 2.y, 1.z) \times (z.1, y.2, x.3) \\ (1.z, 2.y, 3.x) \times (x.3, y.2, z.1) \end{array} \right)$$

mit  $x, y, z \in P$  ausgehen, denn das Zeichen wurde ja von Bense (1979, S. 53) als „gestufte Relation über Relationen“ eingeführt.

Die Bifunktoren (in der Semiotik Subzeichen genannt) erhält man dann nach Toth (2025):

	$1 \rightarrow$	$\rightarrow 1$	$1 \leftarrow$	$\leftarrow 1$
$1 \rightarrow$	$1 \rightarrow 1 \rightarrow$	$1 \rightarrow \rightarrow 1$	$1 \rightarrow 1 \leftarrow$	$1 \rightarrow \leftarrow 1$
$\rightarrow 1$	$\rightarrow 1 1 \rightarrow$	$\rightarrow 1 \rightarrow 1$	$\rightarrow 1 1 \leftarrow$	$\rightarrow 1 \leftarrow 1$
$1 \leftarrow$	$1 \leftarrow 1 \rightarrow$	$1 \leftarrow \rightarrow 1$	$1 \leftarrow 1 \leftarrow$	$1 \leftarrow \leftarrow 1$
$\leftarrow 1$	$\leftarrow 1 1 \rightarrow$	$\leftarrow 1 \rightarrow 1$	$\leftarrow 1 1 \leftarrow$	$\leftarrow 1 \leftarrow 1$

	$2 \rightarrow$	$\rightarrow 2$	$2 \leftarrow$	$\leftarrow 2$
$2 \rightarrow$	$2 \rightarrow 2 \rightarrow$	$2 \rightarrow \rightarrow 2$	$2 \rightarrow 2 \leftarrow$	$2 \rightarrow \leftarrow 2$
$\rightarrow 2$	$\rightarrow 2 2 \rightarrow$	$\rightarrow 2 \rightarrow 2$	$\rightarrow 2 2 \leftarrow$	$\rightarrow 2 \leftarrow 2$
$2 \leftarrow$	$2 \leftarrow 2 \rightarrow$	$2 \leftarrow \rightarrow 2$	$2 \leftarrow 2 \leftarrow$	$2 \leftarrow \leftarrow 2$
$\leftarrow 2$	$\leftarrow 2 2 \rightarrow$	$\leftarrow 2 \rightarrow 2$	$\leftarrow 2 2 \leftarrow$	$\leftarrow 2 \leftarrow 2$

	$3 \rightarrow$	$\rightarrow 3$	$3 \leftarrow$	$\leftarrow 3$
$3 \rightarrow$	$3 \rightarrow 3 \rightarrow$	$3 \rightarrow \rightarrow 3$	$3 \rightarrow 3 \leftarrow$	$3 \rightarrow \leftarrow 3$
$\rightarrow 3$	$\rightarrow 3 3 \rightarrow$	$\rightarrow 3 \rightarrow 3$	$\rightarrow 3 3 \leftarrow$	$\rightarrow 3 \leftarrow 3$
$3 \leftarrow$	$3 \leftarrow 3 \rightarrow$	$3 \leftarrow \rightarrow 3$	$3 \leftarrow 3 \leftarrow$	$3 \leftarrow \leftarrow 3$
$\leftarrow 3$	$\leftarrow 3 3 \rightarrow$	$\leftarrow 3 \rightarrow 3$	$\leftarrow 3 3 \leftarrow$	$\leftarrow 3 \leftarrow 3$

## Literatur

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Toth, Alfred, Spuren, Keime, Kategorien, Saltatorien, Garben. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2010

Toth, Alfred, Die Quadrupelrelation der PC-Zahlen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2024

Toth, Alfred, Von geordneten zu gerichteten Zahlen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025

16.5.2025